

Sommaire

● Préface.....	9
● Préambule.....	11
● Introduction.....	13
1 ● Apprendre à observer autrement.....	15
<i>Premier abord.....</i>	15
<i>Observer l'environnement.....</i>	34
<i>Identifier les processus de conscience.....</i>	45
2 ● Transformer l'expérience en outils de guérison.....	50
<i>Émotions.....</i>	50
<i>Intuition.....</i>	52
<i>Créativité.....</i>	53
3 ● Suggérer le changement dès les premiers instants.	
Communication thérapeutique.....	57
<i>Stratégies applicables en situation difficile.....</i>	58
<i>Ressources de la communication thérapeutique.....</i>	59
<i>Rôle d'acteur.....</i>	70
<i>Comment parler de l'hypnose au patient.....</i>	73
4 ● Ratifier.....	75
<i>En conscience critique.....</i>	75
<i>En transe.....</i>	76
5 ● Utiliser pour traiter.....	79
<i>Alliance thérapeutique avec le patient.....</i>	79
<i>Ascenseur émotionnel.....</i>	86
<i>Techniques dissociantes.....</i>	89
<i>Remettre les pendules à l'heure.....</i>	94
6 ● Spécificités et points communs de l'hypnose en milieu hospitalier et en consultation de ville : l'origine des situations difficiles.....	103
<i>Spécificités du milieu hospitalier.....</i>	103
<i>Spécificités de l'activité en ville.....</i>	114
<i>Points communs entre consultations de ville et hospitalières.....</i>	117
<i>Recueil des situations difficiles.....</i>	118
<i>Complémentarités du regard infirmier et médical sur le sujet et la prise en charge.....</i>	119

7 ● Hypnose conversationnelle et formelle.....	123
<i>Changement par métaphore</i>	124
<i>Changement par réification émotionnelle</i>	126
<i>Changement par lieu sûr</i>	127
<i>Limites</i>	129
● Conclusion	133
● Postface	135
● Remerciements	138
● Glossaire	139
● Bibliographie.....	140

Préface

Avec l'amplification des connaissances et compétences en hypnose, les champs d'application ne cessent de s'élargir. D'abord utilisée vers des pathologies chroniques, troubles psychologiques et douleurs d'intensité modérée, l'hypnose a montré sa valeur pour aider les patients atteints de dépressions sévères, y compris dans un contexte aigu. Ceci est devenu possible grâce aux connaissances sur les processus chaotiques telles les crises de vie qui sont l'un des piliers de cet ouvrage.

C'est ensuite dans les contextes de douleurs aiguës, de chirurgie, de gestes invasifs que l'hypnose a trouvé son intérêt. Nous savons maintenant qu'elle permet à des patients en situation extrême d'activer les ressources de protection, d'analgésie, d'équilibre physiologique les plus favorables au confort et à la sécurité vitale. Les travaux et recherches neuroscientifiques sur le cerveau et la conscience ont ouvert et soutiennent ce champ d'application. Un autre bénéfice est rapidement apparu évident : les soignants ont « retrouvé » leur rôle humain fondamental en développant leurs compétences à communiquer avec le patient et en activant leurs propres ressources créatives afin d'adapter chaque soin à chaque patient ici et maintenant.

Si l'hypnose est habituellement décrite comme « un état modifié de conscience » nous découvrons chaque jour un peu plus que ce mot « conscience » contient plusieurs dimensions. À la conscience critique qui nous permet d'organiser et d'analyser, à la conscience virtuelle ou imaginaire en phase avec les émotions, l'intuition, la créativité, nous devons ajouter maintenant la conscience corporelle. Une dimension de la conscience habituellement reliée aux autres mais qui peut être dissociée dans des contextes pathologiques aigus comme ici, ou chroniques comme lors de douleurs ancrées pendant des années. Cette dimension de la conscience ne peut être activée qu'en impliquant le corps dans la transe hypnotique pour utiliser l'hypnose comme un outil générant des processus modifiés psychiques et corporels. Les processus idéodynamiques sont connus depuis l'aube de l'hypnose, nous redécouvrons les modifications motrices, sensibles ou végétatives activées par des suggestions, métaphores, ou positions corporelles.

Il y a quelques années, personne n'imaginait intégrer l'hypnose dans les services d'urgence, les Samu ou les interventions extrêmes sur le terrain.

L'hypnose se concevait comme une pratique calme entre un patient et un thérapeute dans une pièce confortable...

Réussir de tels sauts nécessite des hommes et des femmes extrêmement motivés, animés par l'urgence d'aider les patients à activer les ressources naturelles quelles que soient les circonstances parce qu'ils savent que c'est augmenter les chances d'évolution favorable. Ces soignants doivent avoir le courage d'oser faire des choses différentes, nouvelles, souvent surprenantes pour les observateurs. Ils doivent aussi maîtriser les concepts hypnotiques afin de garder la cohérence indispensable entre tous les impératifs et objectifs du soin, entre tous les acteurs et toutes les techniques mises au service du patient. Ils doivent encore acquérir les techniques et outils les plus adaptés à leur contexte de soin, les répéter, les améliorer.

Le livre que vous avez entre les mains est écrit par deux de ces soignants exceptionnels : Franck Garden-Brèche et Stéphanie Desanneaux-Guillou. Si j'ai eu le plaisir de les accueillir l'un et l'autre dans la formation Émergences, je les ai vus depuis acquérir d'autres compétences pour renforcer leurs acquis professionnels antérieurs afin de créer une cohérence thérapeutique originale et performante.

Ce livre est d'une richesse incroyable tant par les techniques proposées que par les exemples, les exercices, les illustrations. Un univers foisonnant et créatif où chacun sera surpris de trouver des réponses à ces situations difficiles que chaque thérapeute rencontre. Ces moments complexes dans lesquels il est tentant d'oublier les ressources hypnotiques pourtant déjà présentes lorsqu'on sait les observer. Des ressources hypnotiques... je devrais dire les ressources potentielles de la vie pour la survie et le bien-être.

Dr Claude Viot
Médecin psychiatre
Directeur de l'Institut Émergences-Rennes
Directeur du congrès de l'ISH Paris 2015
President-elect de la Société internationale d'hypnose
www.hypnoses.com